



## Andrea Lombardo

**Nato a:** Palermo il 01/06/1991

**Lingue:** Inglese – Francese - Spagnolo **Dialetti:** Siciliano, Romano, Napoletano

**Sport:** Nuoto, Calcio, Tennis, Karate, Basket, Krav Maga, Pallavolo, Tennis Tavolo **Skills:** Canto

**Email:** andrea.lombardo@panormos.info

**Formazione:**

- Corso Doppiaggio con Massimo Corvo
- Masterclass con Giancarlo Giannini
- Laurea DAMS, Cinema, Televisione e Produzione Multimediale, presso UniRomatre
- Diploma presso Actor's Planet – Theatre & Cinema Institute diretta da Rossella Izzo
- Tirocinio Montaggio audio-video presso UniRoma TV
- Corsi di elementi base di regia e fotografia cinematografica
- Laboratorio di scrittura cinematografica
- Laboratorio di Regia con da Volfrango De Biasi
- Diploma presso l'Accademia Teatrale del Teatro Crystal diretta da Mario Pupella
- Workshop sulla recitazione cinematografica con Franco Alberto Cucchini

### DA ATTORE

#### TEATRO:

2019 **"Carpe diem"** dramma in atto unico di Carlo Teresi, produzione PANORMOS Officina Artistica  
2019 **"Sicilia"** regia di Lucia Incarbona  
2019 **"Orlando e Rinaldo: da pupi a realtà"** regia di Giuseppe Bongiorno  
2019 **"NON CI RESTA CHE RIDERE SHOW"** di Salvo Caminita  
2019 **"La passione di Cristo"** regia di Giuseppe Bongiorno  
2018 **"Cappuccetto Rosso"** regia di Lucia Incarbona  
2018 **"La storia di Miguel"** regia di Salvo Caminita  
2018 **"La mamma è sempre la mamma"** regia di Salvo Caminita  
2018 **"SISTER ACT, Uno svitato in abito da suora"** regia di Salvo Caminita  
2017 **"Il primo bacio", (vari sketch sul primo bacio tra uomo e donna),** regia di Renato Giordano  
2016 **"Cecè"** di Luigi Pirandello, (protagonista), regia di Mario Pupella  
2016 **"Splendida Fiamma"** di John Steinbeck (nel ruolo di Victor), regia di Mario Pupella  
2016 **"Il Processo a Gesù"** di Diego Fabbri (nel ruolo di Pietro), regia di Mario Pupella  
2016 **"Il Segreto di Mr. Banks"** (nel ruolo di Mr. Banks), riadattamento di "Mary Poppins" e regia di Marco Pupella  
2016 **"Reading Poesie di P. Neruda"**, regia di Leonardo Campanella  
2016 **"Medea"**, parodia, regia di Daniela Pupella Melluso  
2016 **"Il Libro Fatato"**, regia di Daniela Pupella Melluso  
2016 **"Coccitacca"**, regia di Michele Perricone  
2016 **"The talking jungle"**, regia di Lavinia Pupella  
2016 **"BABBO NATALE È IN RITARDO"**, regia di Daniela Pupella Melluso  
2015 **"Lei Bella... lui sarà una Bestia?"**, regia di Daniela Pupella  
2015 **"Le Baccanti"**, parodia, regia di Daniela Pupella Melluso  
2015 **"Biancaneve"**, parodia della fiaba "Biancaneve", regia di Leonardo Campanella  
2015 **"Coincidenze"**, regia di Davide Ruggiano

#### WEB SERIE:

2017 **"Voci Fuorionda"**, webserie di Lorenzo Rubino con Mino Caprio, Alex Polidori e Christian Iansante

#### RADIO:

2021 conduzione e autore di **#Gnuranza** in onda prima su Primaradio FM e ora disponibile su tutti gli stores

2021 conduzione e autore di **"Calcio all'angolo"** in onda su Primaradio FM

2015 curatore curiosità sul Cinema durante la trasmissione "Bona la prima" in onda su Radioln

**AUDIOLIBRI E DOPPIAGGIO:**

2021 **“La Cattura”**, di Mauro Pescio con Francesco Montanari, **produzione Audible Original**  
2021 **“Agente Indiano della Riserva”** all'interno della raccolta fumetto d'autore **“Una Voce Per Te(x)”**  
2021 **“Canta Sogni”** di Jason R. Forbus, **AliRibelli Edizioni**  
2019 Tra le voci di vari prodotti del canale dedicato al Doppiaggio **“La Compagnia degli Anelli”**

**TELEVISIONE:**

2020 e 2021 **“PANORMOS ACTING-DUBBING CONTEST – La Finale”**

**CINEMA:**

2017 **“Addicted”**, regia di Federico Moccia, Stefano Reali e Giulio Manfredonia

**CORTOMETRAGGI:**

2017 **“Maledetti da Dio”**, regia di Rossella Izzo  
2017 **“900”**, regia di Rossella Izzo  
2017 **“Cittadini di seconda classe”**, regia di Rossella Izzo  
2017 **“Scenata d'amore”**, regia di Rossella Izzo  
2017 **“Magic Alley”**, regia di Luigi Rizzo  
2016 **“Generation What”**, regia di Luigi Rizzo  
2016 **“Una storia di sangue”**, regia di Mattia Corselli  
2015 **“Odissea Criminale”**, regia di Luigi Rizzo  
2015 **“Nell'aria”**, regia di Gaetano di Lorenzo con Maurizio Bologna  
2013 **“Di sera un geranio”**, regia di Antonio Di Trapani  
2012 **“La vera finta storia del signor F.”**

**PUBBLICITÀ:**

2019 Spot **“E TU CHE TIPO SEI?”** per l'attività ANNI 20 di Bagheria (PA)  
2015 Spot per l'azienda **IRiparo** di Palermo

**DA REGISTA, SCENEGGIATORE E AIUTO REGIA****CORTOMETRAGGI:**

2022 **“Hic et nunc”** regia di Ninni Palma  
2021 **“TRANSITUS”**  
2019 **“La Nebbia”** regia di Ninni Palma  
2017 **“L'innocenza”**  
2016 **“Riflesso”**  
2016 **“Aiutati che Dio ti aiuta”**  
2015 **“Il Processo”**  
2014 **“Transitus”**  
2012 **“La vera finta storia del signor F”**  
2011 **“VIZIO MENO (meglio sto...)”**  
2011 **“Il Giorno del Bucato”**, regia di Alessandro Valori, scritto da G. Rousseau e Pierpaolo Piciarelli, con Mario Donatone  
2010 **“Solo...”**

**WEBSERIE:**

2017 **“S.O.S.”**, regia e sceneggiatura di Ninni Palma

***Autorizzo il trattamento delle informazioni qui contenute ai sensi della legge sulla Privacy 675/96***